



Virtual Learning – Virtual Reality

A IX-a CONFERINȚĂ NAȚIONALĂ DE ÎNVĂȚĂMÂNT VIRTUAL

PROGRAM

Locul de desfășurare: **Universitatea “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca,**
Facultatea Matematică și de Informatică, B-dul Mihail Kogălniceanu Nr. 1,
Sala de cursuri “Nicolae Iorga” Etaj I

VINERI - 28 Octombrie 2011

11.00 - 14.30 Pregătirea EXPOZIȚIILOR “Software Educațional” & “Ateliere eTwinning”
12.00 - 14.30 Primirea participanților (etaj I Sala N. Iorga), Vizitarea EXPOZIȚIILOR
14.30 - 18.30 **Deschidere și Sesiune în plen (etaj I Amf. N. Iorga)**; 15.30-15.40 Pauză
19.00-21.00 - COCKTAIL - Restaurant «Piramida», UBB Cluj-Napoca (oferit de Siveco)

SÂMBĂȚĂ - 29 Octombrie 2011

8.30 - 9.00 Primirea participanților (etaj I Amf. N. Iorga)
9.00 - 11.30 Sesiune de lucrări - sect. C (etaj I Amf. N. Iorga)
11.30 -12.00 și 15:30 – 16:00 *Pauză - Coffee Break*
12.00 - 18.00 Sesiune de lucrări - sect. A + sect. D + sect. B + sect. E (etaj I Amf. N. Iorga)

Închiderea CNIV 2011

SESIUNE IN PLEN

VINERI 14.30 - 15.30 Sesiune în PLEN - DESCHIDERA CNIV 2011
(etaj I, Sala de cursuri "Nicolae Iorga")

MESAJE:

Reprezentant Rectorat – Universitatea "Babeş-Bolyai" Cluj-Napoca
Conf. dr. Marin VLADA, Universitatea din Bucureşti
Prof. Radu JUGUREANU, SIVECO România
Conf. dr. Dorin Mircea POPOVICI, Universitatea "Ovidius" Constanţa
OPINII: din partea participanţilor (elevi, profesori, specialiști)

15,30 – 15,40 Pauză

PREZENTAREA DE LUCRĂRI - PLEN: 15.40 – 18.30

Moderatori: prof. R. Jugureanu, prof. O. Istrate

Nr.Crt. Nr. Însc	Titlul lucrării, autorii	Pag.
1-4	Viziune în educație: Idei majore și Proiecte naționale Marin Vlada – Universitatea din Bucureşti, coord. proiecte CNIV și ICVL	21
2-	Inițiativa eduVision 2020 Radu Jugureanu – SIVECO România SA	-
3-02	Elaborarea programelor de elearning: aspecte de proiectare pedagogică Olimpiu Istrate, Marin Vlada – Universitatea din Bucureşti	36
4-01	Proiectul Multi-touch. Dezvoltarea de lecții transdisciplinare în sistemul educațional din România Radu Jugureanu – SIVECO România SA, Silvia Făt, Universitatea din Bucureşti	27
5-03	Utilizarea tehnologiilor de realitate virtuală în educație și cultura - CERVA Popovici Dorin Mircea, Universitatea "Ovidius" din Constanța	-
6-56	myGreenTown Elev Licker Nandor, dr. profesor Corina Toma Liceul de Informatică „Tiberiu Popoviciu”, Cluj-Napoca	125
7-46	Grecia antică – Între legendă și adevăr (soft educațional) Elev Alin Lupu , prof. Cornelia Ivașc, prof. Tatiana Solcan, Liceul de Informatica "Grigore Moisil", Iasi	128
8-49	Camil Petrescu - Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război Elevi: Bogdan Gabriel Mihai, Cristian Cojocaru, Vlad Tarcu, Ionuț Ungureanu, prof. Daniela Zaharia, prof. Mirela Țibu, prof. Mariana Grădinariu Liceul de Informatică „Grigore Moisil” Iași	133
9-30	Principiile lui Newton Elevi: Radu-George Rusu, Cristina Adam, Maria Mateescu, Cristinel Miron, Prof. Emanuela Cerchez Colegiul National "Emil Racovita" Iasi	139
10-32	AILab – Scripting Language for Artificial Intelligence Elev Ionuț Budișteanu, prof. Mirela Mlisan Colegiul National "Mircea cel Bătrân" Râmnicu-Vâlcea	251

SÂMBĂȚĂ - 29 Octombrie 2011
9.00 - 18.00 PLEN: Sesiune de lucrări (etaj I Sala N. Iorga)

Moderatori: conf. dr. M. Vlada, prof. R. Jugureanu, prof. O. Istrate

SECȚIUNEA C

Software educațional în învățământul preuniversitar

Nr. Crt.- Nr. Insc	Titlul lucrării, autorii	Pag. vol.
18-56	myGreenTown Licker Nandor, Corina Toma	125
19-46	Grecia antică – Între legendă și adevăr (soft educațional) Cornelia Ivașc, Tatiana Solcan, Alin Lupu	128
20-49	Camil Petrescu - Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război Bogdan Gabriel Mihai, Cristian Cojocaru, Vlad Tarcan Ionuț Ungureanu, Daniela Zaharia, Mirela Țibu, Mariana Grădinariu	133
21-30	Principiile lui Newton Radu-George Rusu, Cristina Adam, Maria Mateescu, Cristinel Miron, Emanuela Cerchez	139
22-34	Moleculele vieții Adrian Mihalcea, Adriana Neagu, Ileana Grunbaum, Ionuț Predulescu, Vlad Corneci	142
23-19	„Cel Straniu”, „Cel Fermecător” și „Cea Întunecată” – o călătorie în „Microcosmosul Sălbatic” Mihai Andreescu, Paul Gramatovici, Andra-Laura Antonache, Ștefan Rinu, Ioana Stoica	145
24-20	În pas domol prin lumea acceleratoarelor de particule elementare Cristian Zaharia, Cipriana Anghel, Ioana Bica, Camelia Popescu, Matei Militaru, Ioana Stoica	149
25-33	“Everde într-o zi de școală”- soft educațional interdisciplinar Elena Ghiniță, Emilian Băcilă, Cristina Iordaiche, Ovidiu Roșu, Florina Sporea-Iacob	153
26-21	Software educațional „Sin-Tax” Mihai Popescu, Rodica Billouz	156
27-52	TrolleyRails Vlad Temian, Cristina Iordaiche	159
28-13	Soft-ul educațional un mijloc de dezvoltare a competențelor elevilor Irina-Isabella Savin	161
29-09	„Maths in Wonderl@nd”- un proiect eTwinning de matematică câștigător Irina Vasilescu	166
30-08	Reacții cu transfer de energie Marinela Crețu	171
31-07	Predarea bazelor de date în sistem E-learning Berceanu Camelia Florentina	177

32-18	Învățarea prin joc – „Aladin și formulele magice” Daly Marciuc	180
33-24	Culegerea online test-e TIC Olivia Pascu, Mihai Pascu	185
34-35	Alexandru Ioan Cuza și crearea României Moderne Mădălin Roșioru, Mirela Roșioru	192
35-16	Soft matematic - Teorema lui Pitagora Romeo Surdu	198
36-26	„Descoperă” – Echilibrul mecanic al solidului Tudor Codrin Bostan, Carmen Gabriela Bostan	202
37-47	Să învățăm despre lentile cu Yenka Tudor Codrin Bostan, Carmen Gabriela Bostan	206
38-11	Predarea Geografiei locale prin proiecte: „Cultural Feast: Turda, România” Gabriela Ileana Crișan	209
39-15	King of my castle – proiect eTwinning colaborativ Cristina Nicolăiță	213
40-17	Ecologie și instrumente web la clasele primare- Proiect U4energy Cornelia Melcu	219

SECȚIUNEA A

Tehnologii e-Learning și Virtual Reality

Nr.crt. Nr.Ins	Titlul lucrării, autorii	Pag. Vol.
1-04	eduVision 2020 – o inițiativă strategică pentru educație Marin Vlada	21
2-01	Proiectul Multi-touch. Dezvoltarea de lecții transdisciplinare în sistemul educațional din România Silvia Făt	27
3-02	Elaborarea programelor de elearning: aspecte de proiectare pedagogică Olimpius Istrate, Marin Vlada	36
4-05	Walter Zorn-Famous Web Scripts Marin Vlada	40
5-06	Utilizarea platformei Drupal pentru eContent Management Marin Vlada	47
6-55	Rețeaua EDU Moodle România Cosmin Herman, George Văju, Liliana Ursache, Cătălin Donici	55
7-27	Tehnici de modelare grafică a corpului uman Raluca Maria Aileni	62
8-50	Virtualschool – aplicație de monitorizare și afișare pe Internet a informațiilor complexe din unitatea școlară Alexandru Chelariu, Ioana Madalina Brașoveanu, Claudia Carăușu	65
9-17	Algoritmi pentru regăsirea informației Costel Cătălin Gărgăun, Ana Nicoleta Grigoreanu	68
10-14	Aplicație de comerț electronic pentru firma de exercițiu din învățământul preuniversitar Ramon Humeniuc	75
11-22	Metoda predării în echipă: Comicul ca intertextualitate Elena-Alina Grecu	81

SECȚIUNEA D

“Intel® Education” Inovare în educație și cercetare

Nr. crt. Nr.Insc	Titlul lucrării, autorii	Pag. Vol.
41-53	Moisil e-lab Mihaela Garabet, Ion Neacșu	225
42-51	Portofolii Virtuale Nițu Alexandru , Garabet Mihaela, Ion Neacșu	229
43-36	Robotica pentru începători Iulian Atănăsoae, Daniel Vlad Giorgie	232
44-54	Use of IT in the classroom - A gateway to a modern education Irina-Isabella Savin	239
45-31	ElectroTools – Software Educațional 2.0 Budișteanu Ionuț, Mlisan Mirela	245
46-32	AILab – Scripting Language for Artificial Intelligence Ionuț Budișteanu, Mirela Mlisan	251
47-25	Modalități de implicare a elevilor în procesul de evaluare în cadrul unui proiect Cornelia Mestecan	258
48-42	Urban Story – Choose your side Cristina Ileana Ilea, Natașa Peteu, Carmen Fella Țanu	263

SECȚIUNEA B

Software educațional în învățământul universitar

Nr. Crt. Nr. Insc	Titlul lucrării, autorii	Pag. Vol.
12-40	Concepția și realizarea noului modul de teste din platforma <i>Easy-Learning</i> Radu Rădescu, Andreea Tănăsel	87
13-41	Crearea de noi chestionare în platforma <i>Easy-Learning</i> Radu Rădescu, Andreea Tănăsel	93
14-48	Programe de simulare a funcționării mecanismelor mașinii de tricatat Protti Dan Dorin, Blaga Mirela, Ursache Mariana	100
15-28	Aplicație destinată studierii neuniformității structurale a țesăturilor Raluca Maria Aileni	106
16-39	Flexibilitate și fiabilitate prin integrarea tehnologiilor colaborative în instruirea interactivă a studenților Valerica Doina Muntean	109
17-23	“DICTEL” - Laborator digital specializat pentru efectuarea dictărilor eterogene de limbă română Nicolae Balmuș, Natalia Burlacu	116

SECȚIUNEA E

Training și management educațional

Nr. Crt. Nr. Insc	Titlul lucrării, autorii	Pag. Vol.
49-44	Formarea cadrelor didactice universitare – opinii privind modalitățile necesare pentru perfecționarea activității didactice Nicoleta Duță	269
50-10	Pregătim informaticieni profesioniști sau infractori? Despre Etică și Profesionalism în Informatică Mihai Jalobeanu	276
51-37	Bacalaureat Internațional alternativă sau iluzie?! Ana Maria Arișanu, Cristina Goran, Antonia Haller	282
52-38	Proiectele cu finanțare nerambursabilă – un instrument financiar pentru școli Ana Maria Arișanu, Ion Lăculeanu, Antonia Haller	286
53-43	O nouă provocare – „Profesorul creator de soft educațional” Claudia Radu, Flavia Negrea	290
54-29	Me_Learning simulation Zoltán Élthes	297

EXPOZIȚIA

“Software Educațional 2011” & “Ateliere eTwinning”

Nr. Crt. Nr. Insc	Titlul lucrării, autorii	Pag. vol.
1-03	Utilizarea tehnologiilor de realitate virtuală în educație și cultura - CERVA Popovici Dorin Mircea, Universitatea "Ovidius" din Constanța	-
2-55	Rețeaua EDU Moodle România prof. Herman Cosmin, prof. Văju George, prof. Ursache Liliana, prof. Donici Cătălin Moodle România	55
3-56	myGreenTown Nandor Licker, elev, Toma Corina, dr. profesor Liceul de Informatică „Tiberiu Popoviciu”, Cluj-Napoca	125
4-15	“King of my castle” – proiect eTwinning colaborativ Nicolăiță Cristina, profesor Școala "Gh. Magheru", Caracal, Olt	213
5-16	Soft matematic - Teorema lui Pitagora Romeo Surdu	198
6-19	„Cel Straniu”, „Cel Fermecător” și „Cea Întunecată” – o călătorie în „Microcosmosul Sălbatic” Mihai Andreescu, Paul Gramatovici, Andra-Laura Antonache, Ștefan Rinu, Ioana Stoica	145
7-38	În pas domol prin lumea acceleratoarelor de particule elementare Cristian Zaharia, Cipriana Anghel, Ioana Bica, Camelia Popescu, Matei Militaru, Ioana Stoica	149
8-31	ElectroTools – Software Educational 2.0 Elev Ionuț Budișteanu, prof. Mirela Mlisan Colegiul National "Mircea cel Bătrân" Râmnicu-Vâlcea	245
9-32	AILab – Scripting Language for Artificial Intelligence	251

	Elev Ionuț Budișteanu, prof. Mirela Mlisan Colegiul National “Mircea cel Bătrân” Râmnicu-Vâlcea	
10-36	Robotica pentru începători Iulian Atănăsoae, Daniel Vlad Giorgie	232
11-42	Urban Story – Choose your side Cristina Ileana Ilea, Natașa Peteu, Carmen Fella Țanu	263
12-57	Abby FineReader 11 Corporate Edition Madalina-Manon Serbanescu, Business Development Manager STAR STORAGE, Bucuresti	-

Notes

Formarea cadrelor didactice în utilizarea TIC pentru instruire, cercetare și inovare

"O pledoarie pentru schimbare în educație nu ar putea începe, în zilele noastre, decât cu afirmarea rolului principal care revine cadrelor didactice în asumarea acestei schimbări și cu sublinierea necesității de recuperare a principiilor pedagogice aplicate, în contextul actual dinamic, marcat de utilizarea noilor tehnologii pe toate palierele sociale, culturale și profesionale". REFERINȚĂ: Mihaela Ilie, Radu Jugureanu, Otilia Ștefania Păcurari, Olimpius Istrate, Emil Dragomirescu, Dana Vlădoiu, *Manual de instruire a profesorilor pentru utilizarea platformelor de eLearning*, [Editura LITERA International](#), București, 2008

CRITERII DE EVALUARE LUCRĂRI / PRODUSE SOFTWARE

- stabilite și avizate de Comitetul Științific CNIV -

- C1. Concepte și idei moderne abordate (max. 5 puncte)
- C2. Tehnologiile folosite și implementate (max. 5 puncte)
- C3. Originalitatea conținutului (max. 5 puncte)
- C4. Gradul de utilizare în prezent și în viitor (max. 5 puncte)
- C5. Gradul de testare și verificare (max. 5 puncte)
- C6. Metodologii și standarde respectate (max. 5 puncte)
- C7. Complexitatea de elaborare (max. 5 puncte)

Punctaj maxim de evaluare lucrare / produs software: **35 puncte**

REGULAMENT DE EVALUARE / CLASIFICARE

1. Se evaluează doar lucrările/produsele software înscrise și prezentate pe secțiuni
2. **Sunt excluse de la evaluare lucrările/produsele care nu sunt incluse în volumul CNIV**
3. Evaluarea lucrărilor se poate realiza de orice persoană participantă fizic/virtual la CNIV cu sau fără lucrare, dacă va preciza informații privind Numele și Prenumele, gradul științific/funția, instituția unde lucrează și o adresă E-mail
4. Persoana care realizează evaluarea va face aprecierea unei lucrări în urma studierii acesteia din volumul/ CD-ul CNIV, eventual în urma audierii acesteia în secțiunea corespunzătoare prezentării
5. Procedura de evaluare este următoarea (lucrările vor fi postate pe pagina Web CNIV):
 - a) se studiază toate lucrările incluse în volumul/ CD-ul CNIV
 - b) se face o primă evaluare conform punctajului dat de criteriile C1-C7
 - c) se face o primă clasificare și sortare în funcție de punctajul total pentru primele 15-20 lucrări/produse software
 - d) se recomandă audierea în sesiunea de lucru a lucrărilor evidențiate la punctul c)
 - e) se parcurg a doua oară etapele a)-c)
 - f) din clasificarea obținută se rețin primele 15 (cincisprezece) lucrări împreună cu punctajul corespunzător
 - g) rezultatul final al evaluării se va transmite prin e-mail la adresa cniv@fmi.unibuc.ro sub forma unui TABEL cu 15 linii și două coloane, **prima coloană** indicând numărul de ordine al lucrării primit la înscriere, iar **a doua coloană** indicând punctajul corespunzător; tabelul trebuie să fie urmat de informațiile de la punctul 3; persoana care are lucrare la CNIV este obligată să adauge la aceste informații și numărul lucrării cu care este înscrisă la CNIV
 - h) în mod excepțional rezultatul evaluării se poate transmite în plic la secretariatul CNIV
6. Persoana care realizează evaluarea și are lucrare la CNIV este obligată să EXCLUDĂ din start lucrarea proprie
7. O lucrare primește **1(un) vot** dacă va exista în TABELUL de la g); numărul de voturi primite de o lucrare și punctajul de la punctul 5 se utilizează pentru a calcula PUNCTAJUL FINAL ca fiind media punctajelor primite prin intermediul voturilor
8. CLASIFICAREA lucrărilor se va face în ordinea punctajului final și va fi publicată
9. În cazul în care nu există nici o lucrare cu cel puțin 2(două) voturi, clasificarea se va face de către COMITETUL DE ORGANIZARE

Observație: Indiferent de clasificarea obișnuită, Comitetul de organizare va premia cel puțin o lucrare având ca autori elevi/studenti/asistenți

Notes